

الملحق رقم 1: البرنامج الرسمي للاختبار الكتابي في مادة أو مواد التخصص

مباريات ولوح المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين		
السلك	التخصص	اختبار
التعليم الثانوي	اللغة العربية	مادة التخصص

المجال الأول: علوم اللغة واللسانيات

المجال الفرعي الأول: النحو والصرف، الصوتيات، والصوارة، والمعجم

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	أقسام الكلام، البناء والإعراب، أنماط الجملة، المنصوبات والتوابع	النواسخ الفعلية والحرفية وأحوال المبتدأ والخبر مدمجة في أنماط الجملة
2	الميزان الصرفي، التصريف الفعلي، معاني صيغ الزيادة	يتضمن هذا المحور الإدغام والإبدال والإعلال وغيرها
3	الصوتيات: مواضع النطق (المخارج)، كفيات النطق (الصفات)، التصويت (الجهر والهمس) حسب الألفبائية الصوتية الدولية	
4	الصوارة: تعريف الصوتية (الفونيم)، مبادئ التحليل الصوتي البنيوي، البدائل الصوتية، السمات الصوتية، الصوارة التوليدية، بعض القواعد الصوتية للعربية: الحذف، المماثلة، الإعلال، الإبدال، بنية المقطع في اللغة العربية	
5	المعجم العربي: أنواعه، وظائفه، تقنياته الصناعة المعجمية: الدلالة المعجمية، تكون المفردة المعجمية، التوليد المعجمي، الحقول المعجمية، المداخل المعجمية	

المجال الفرعي الثاني: فقه اللغة

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	أصل اللغة العربية ونشأتها، تدوين اللغة العربية وضوابطه	
2	التأليف اللغوي عند العرب (النحو والصرف والمعاجم)	
3	الاحتجاج: السماع، القياس، العلة	
4	العلاقات المعجمية: الترادف والاشتراك والتضاد	

المجال الفرعي الثالث: لسانيات عامة ولسانيات تطبيقية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	الاتجاهات اللسانية المعاصرة (البنوية والوظيفية)	البنوية: سوسير، الوصفية، والتوليدية. والوظيفية: حلقة براك
2	المفاهيم الأساسية في التحليل اللساني المعاصر	
3	قضايا وظواهر لسانية: قضايا وظواهر معجمية، قضايا وظواهر تركيبية، قضايا وظواهر دلالية، قضايا وظواهر تداولية	
4	العلاقة بين اللسانيات النظرية واللسانيات العامة واللسانيات التطبيقية موضوع اللسانيات التطبيقية وأهدافها: التعليم والتعلم، طرائق التعليم	
5	اللسانيات الاجتماعية: السياسة اللغوية والتخطيط اللغوي	
6	علاجية الاضطرابات اللسانية، أو علاج النطق والكلام	

المجال الفرعي الرابع: السميائيات وتحليل الخطاب: الدلالة والتأويل

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	تحليل الخطاب: النشأة والتطور، المناهج والاصطلاحات، المدارس	
2	علم الدلالة: المفاهيم المحورية، مفهوم العلامة اللسانية، أنماطها، مكوناتها	
3	- الفرق بين المعنى (Sens) والدلالة (Signification) - الدلالة التعيينية والدلالة الإيحائية - مفهوم القيمة	
4	تطور الدلالة مع بعض المدارس اللسانية الحديثة: الدلالة البنوية (الحقول الدلالية)، الدلالة التوليدية (البنى المنطقية والنحوية والتأويل)، من دلالة العلامة إلى دلالة الملفوظ	
5	التداوليات: مفهوم الملفوظ، الدلالة الحرفية والدلالة التضمينية (نماذج أوستين "Austine"، وسورل "Searle"، وكرايس "Grice")	

المجال الفرعي الخامس: العروض والبلاغة

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	الموسيقى والشعر في التراث العربي	
2	العروض: معنى المقطع والتقطيع، الدوائر العروضية، الأوزان، القوافي، الزحافات والعلل	
3	البلاغة: البيان، المعاني، البديع	
4	الاتجاهات الحديثة في البلاغة: البلاغة والأسلوبية	
5	البلاغة الجديدة	مع الاختصار على الحجاج كما هو محدد عند برلمان مثلا

المجال الثاني: الأدب والنقد

المجال الفرعي الأول: الشعر العربي القديم والحديث

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	الشعر العربي القديم: مصادره وبدايته وتطوره عبر العصور	يستحسن إدراج نماذج من الشعر المغربي والأندلسي
2	مكونات القصيدة العربية: المقدمة، الأغراض الشعرية المختلفة، البناء الفني للقصيدة العربية: عمود الشعر العربي، الإيقاع، اللغة الشعرية، الصورة الشعرية	
3	الشعر العربي الحديث: بدايته وتطوره	يستحسن إدراج نماذج من الشعر المغربي
4	الاتجاه الإحيائي وأعلامه، والاتجاه الرومانسي وأعلامه	يستحسن إدراج نماذج من الشعر المغربي
5	الشعر العربي الحديث: تكسير البنية وتجديد الرؤيا	يستحسن إدراج نماذج من الشعر المغربي

المجال الفرعي الثاني: قراءة النص المسرحي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	تاريخ المسرح العربي وظواهره في المشرق وفي المغرب	
2	بناء النص المسرحي	
3	مفهوم النص المسرحي: النص والعرض	
4	النص والإخراج المسرحي	
5	اتجاهات: الاحتفالية والتراث، التأصيل المسرحي، التجريب المسرحي	

المجال الفرعي الثالث: السرد العربي القديم والحديث

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	السرد العربي القديم: إشكالية النشأة والتطور	
2	نماذج من السرد القديم: السير والبطولات العربية، كليلة ودمنة وألف ليلة وليلة، حي بن يقظان وكرامات الأولياء	
3	عوامل تطور الكتابة النثرية في العصر الحديث	
4	ظهور أنواع سردية جديدة: القصة القصيرة، الرواية، السيرة الذاتية	
5	نظرية الرواية: لوكاش وباخين نظرية القصة: فرانك أوكونور	يستحسن ذكر نماذج أخرى معاصرة



المجال الفرعي الرابع: النقد العربي القديم والحديث وتلقي النص الأدبي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	النقد العربي: النشأة والتطور	مع إدراج نماذج من الغرب الإسلامي
2	قضايا النقد القديم: اللفظ والمعنى، الإعجاز القرآني، الطبع والصناعة، السرقات الشعرية، بناء القصيدة، عمود الشعر العربي.	
3	تطور النقد العربي الحديث والمعاصر	
4	الخلفيات النظرية للنقد العربي الحديث	
5	نظرية التلقي: المفاهيم والإجراءات	
6	عوامل بناء المعنى: النص والمتلقي	
7	نظرية التلقي وجمالية التلقي	





الملحق رقم 2: البرنامج الرسمي للاختبار الكتابي في ديدكتيك مادة أو مواد التخصص

مباريات ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين		
السلك	التخصص	اختبار
التعليم الثانوي	اللغة العربية	ديداكتيك مادة التخصص

المجال الأول: المرتكزات والمفاهيم الأساس

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	قضايا ديدكتيكية - البيداغوجيا والديدكتيك؛ - مجالات البحث الديدكتيكي؛ - علاقة الديدكتيك بعلوم التربية واللسانيات التطبيقية؛ - التوجهات الديدكتيكية الراهنة المتعلقة بمادة التخصص.	
2	المفاهيم الديدكتيكية التعاقد الديدكتيكي، التمثل / التصور، مستوى تشكيل المفهوم، الهدف العائق، الصراع السوسيو معرفي، الوضعيات المشكلات، النسيج المفاهيمي، النموذج الديدكتيكي، النقل الديدكتيكي.	مقاربة هذه المفاهيم في إطار التخصص

المجال الثاني: المنهاج والموارد الديدكتيكية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	المنهاج - مفهوم المنهاج؛ - محددات منهاج مادة التخصص.	
2	الموارد الديدكتيكية - أنواع الموارد الديدكتيكية ووظائفها واستثمارها في التدريس؛ - الأدوات الديدكتيكية الخاصة بتدريس مادة التخصص؛ - الاستعمالات البيداغوجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات.	

المجال الثالث: طرائق ومقاربات

المجال الفرعي الأول: بيداغوجيا الأهداف (PPO)

الرقم	عناصر المنهاج	تدقيق وملاحظات
1	المفاهيم الأساس لبيداغوجيا الأهداف - الغاية، الهدف، القصدية، الهدف الخاص، الهدف العام.	
2	مرتكزات بيداغوجيا الأهداف - خصائص ومبادئ بيداغوجيا الأهداف؛ - أنماط التصنيف؛ - صياغة الأهداف؛ - معايير التقويم ومؤشرات النجاح؛ - الإطار المنهجي لتطبيق بيداغوجيا الأهداف؛ - مزايا وحدود بيداغوجيا الأهداف.	

المجال الفرعي الثاني: المقاربة بالكفايات (APC)

الرقم	عناصر المنهاج	تدقيق وملاحظات
1	المفاهيم الأساسية - الكفاية، القدرة، المهارة، المضمون المعرفي؛ - المعارف، معارف الفعل، معارف الكينونة، (SAVOIR- SAVOIR FAIRE - SAVOIR ÊTRE) - الوضعية. المشكلة – أنواعها.	
2	مرتكزات المقاربة بالكفايات - مقارنة الكفايات ونظريات التعلم؛ - الكفايات التخصصية (المرتبطة بالمواد) والكفايات المستعرضة؛ - صيغ تنزيل المقاربة بالكفايات (البينتخصصية، إدماج المكتسبات...)، - الإطار المنهجي لتطبيق المقاربة بالكفايات؛ - مقارنة بين بيداغوجيا الأهداف والمقاربة بالكفايات (مزايا وحدود).	

المجال الفرعي الثالث: التعلم النشط

الرقم	عناصر المنهاج	تدقيق وملاحظات
1	- المفاهيم الأساسية واهتمامات التعلم النشط؛ - مختلف طرق تفعيل التعلم النشط؛ - التعلم النشط: المقاربة التوثيقية، المقاربة بالمشروع، حل المشكلات ...	





الملحق رقم 3: البرنامج الرسمي للاختبار الكتابي في علوم التربية

مباريات ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين		
السلك	التخصص	اختبار
التعليم الثانوي	اللغة العربية	علوم التربية

المجال الأول: علم النفس التربوي

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	النمو النفسي عند الطفل والمراهق - عوامل النمو النفسي ومظاهره؛ - نظريات علم نفس النمو: نظرية النمو النفسي، نظرية النمو الاجتماعي، نظرية النمو المعرفي، النمو اللغوي والتعلم المدرسي.	
2	علم النفس التربوي - مبادئ التعليم والتعلم؛ - المنهج التوليدي السقراطي؛ - نظريات التعلم: النظرية السلوكية، النظرية البنائية، النظرية السوسيوبنائية، النظرية المعرفية؛ - إسهام العلوم العصبية (neurosciences).	



المجال الثاني: سوسيولوجيا التربية

الرقم	عناصر البرنامج	تدقيق وملاحظات
1	سوسيولوجيا المؤسسة التربوية بالمغرب - التنشئة المدرسية والفاعلون الاجتماعيون؛ - التفاعل بين المدرسة ووسطها الاجتماعي والثقافي؛ - التفاعل داخل المؤسسة المدرسية؛ - التعليم في الوسط القروي وشبه الحضري؛ - تعليم الفتيات ومقاربة النوع في مجال التربية؛ - التربية الدامجة - تعليم الأطفال في وضعية إعاقة.	
2	دينامية الجماعة - مفهوم جماعة القسم؛ - تدبير جماعة القسم؛ - أدوات قياس العلاقات الاجتماعية؛ - تدبير النزاعات داخل جماعة القسم؛ - التواصل التربوي وتقنيات التنشيط داخل جماعة القسم.	



الملحق رقم 4: البرنامج الرسمي للاختبار الشفوي

مباريات ولوج المراكز الجهوية لمهن التربية والتكوين		
السلك	التخصص	اختبار
التعليم الثانوي	اللغة العربية	الشفوي

رت	مقاطع من الدروس (المضامين المعرفية المستهدفة)	المستوى الدراسي المستهدف	المجال
1	تحليل النص الوظيفي من النمط السردى: مكونات البنية الحكائية	السنة الأولى ثانوي إعدادي	القراءة (النصوص)
2	فهم النص الشعري ودراسة المعجم		
3	تحليل النص الوظيفي من النمط الوصفي: مكونات الوصف وعناصره ووظائفه		
4	تحليل النص الوظيفي من النمط التفسيري: ملامح التفسير وأساليبه، اللغة، المقصدية		
5	تحليل النص الوظيفي من النمط الحجاجي: ملامح الحجاج وأساليبه، اللغة، المقصدية		
6	تحليل النص الشعري: المعجم والخصائص الفنية		
7	تحليل النص الحوارى: أطراف الحوار، أنواع الحوار ووظائفه، اللغة		
8	الشعر العمودى: شعر المدح: تحليل النص		
9	الشعر العمودى: شعر الغزل: تحليل النص		
10	شعر التفعيلة: شعر النضال والمقاومة: تحليل النص		
11	تحليل النص الإعلامى		
12	الشعر والمدينة: تحليل النص		
13	تحليل نموذج من الشعر الجاهلى		
14	تحليل نموذج من الشعر العباسى		
15	أنماط حجاجة: نموذج من أدب الترسل: رصد الخصائص الفنية		
16	قضايا أدبية: عمود الشعر: تحليل النص		

رت	مقاطع من الدروس (المضامين المعرفية المستهدفة)	المستوى الدراسي	المجال
17	أنواع الخطاب : الخطاب الصحفي : تحليل النص	السنة الأولى بكالوريا - مسالك العلوم التجريبية	القراءة (النصوص)
18	الشعر والقيم : التضامن : جرد الخصائص الفنية ووظائفها		
19	الشعر العربي الحديث: إحياء النموذج : المعجم والخصائص الفنية		
20	الشعر العربي الحديث: سؤال الذات : المعجم والخصائص الفنية		
21	الشعر العربي الحديث : تكسير البنية أو تجديد الرؤيا : تحليل النص		
22	مناهج نقدية: المنهج الاجتماعي أو البنيوي : تحليل النص		
23	جمالية الفنون الأدبية: القصة : تحليل مكونات البنية السردية		
24	جمالية الفنون الأدبية: المسرحية: تحليل النص		
25	الميزان الصرفي والمجرد والمزيد: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	السنة الأولى ثانوي إعدادي	الدرس اللغوي (علوم اللغة)
26	البناء والإعراب : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
27	أحوال المبتدأ والخبر : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
28	جمع التكسير : جمعا القلة والكثرة: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	السنة الثانية ثانوي إعدادي	
29	العدد: تذكيره وتأنيثه: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
30	التوكيد : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
31	اسم الفاعل وعمله: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	السنة الثالثة ثانوي إعدادي	
32	أسلوب المدح والذم: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
33	أسلوب الاستفهام: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
34	الخبر والإنشاء : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	الجذع المشترك للآداب والعلوم الإنسانية	
35	أقسام التشبيه: (المجمل، المفصل، المرسل، المؤكد، البليغ): وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
36	الاستعارة: (تعريفها وأركانها) : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		
37	الكتابة العروضية : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	الجذع المشترك للعلوم والتكنولوجيا	
38	أسماء الآلة والزمان والمكان: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها		



المجال	المستوى الدراسي	مقاطع من الدروس (المضامين المعرفية المستهدفة)	ردت
الدرس اللغوي (علوم اللغة)	السنة الأولى بكالوريا مسلك الآداب والعلوم الإنسانية	الإنشاء الطلي وغير الطلي : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	39
		المجاز المرسل وعلاقاته: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	40
	السنة الأولى بكالوريا مسالك العلوم التجريبية والتقنية	المصادر: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	41
		النسبة: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	42
		الطباق والمقابلة: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	43
		النموذج العاملي : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	44
	السنة الثانية بكالوريا مسلك الآداب والعلوم الإنسانية	الاتساق: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	45
		الانسجام : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	46
		أساليب الحجاج: وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	47
	السنة الثانية بكالوريا	الاقتراس : وصف الظاهرة اللغوية وتحليلها	48
التعبير والإنشاء	السنة الأولى ثانوي إعدادي	مهارة التفسير والتوسيع : أنشطة الاكتساب	49
	السنة الثانية ثانوي إعدادي	مهارة التلخيص : أنشطة الاكتساب	50
	السنة الثالثة ثانوي إعدادي	مهارة النقد والحكم : أنشطة الاكتساب	51
	الجذع المشترك للآداب والعلوم الإنسانية	مهارة إنتاج نص حكاوي: أنشطة الاكتساب	52
		مهارة تحويل نص شعري : أنشطة الاكتساب	53
	الجذع المشترك للعلوم	مهارة إعداد تقرير في موضوع : أنشطة الاكتساب	54
	السنة الأولى بكالوريا مسلك	مهارة وضع تصميم لموضوع : أنشطة الاكتساب	55
	السنة الأولى بكالوريا مسلك	مهارة المقارنة والاستنتاج: أنشطة الاكتساب	56
	السنة الثانية بكالوريا مسلك الآداب والعلوم الإنسانية	مهارة كتابة إنشاء أدبي حول نص شعري : أنشطة الاكتساب	57
		مهارة كتابة إنشاء أدبي حول نص نثري إبداعي : أنشطة الاكتساب	58
	السنة الثانية بكالوريا	مهارة وضع خطة عمل : أنشطة الاكتساب	59

